

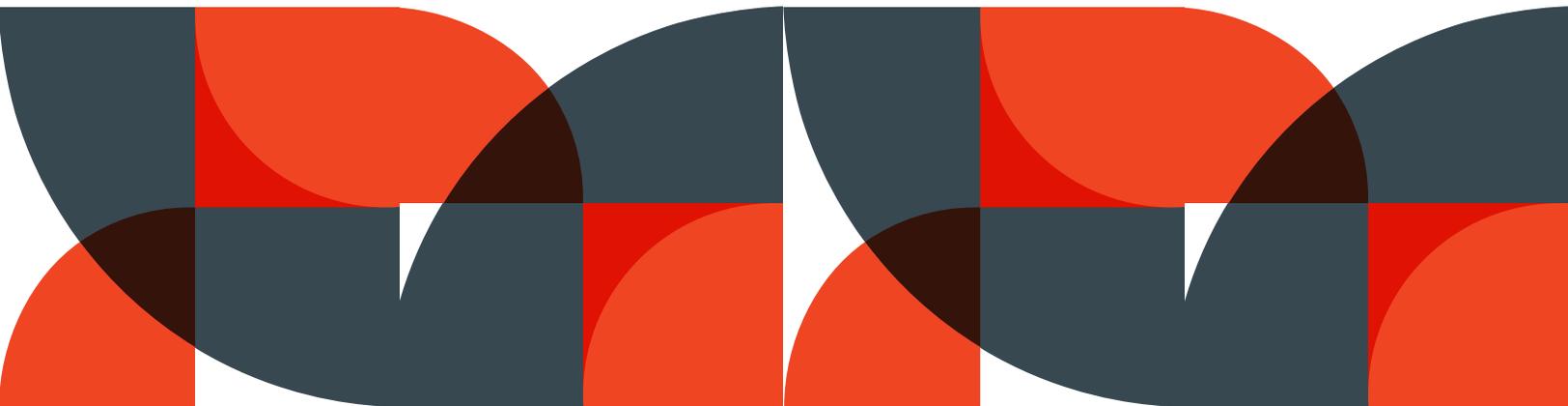
Taller Participativo

**Lucrecia Borge González**

ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS

---

Proyecto final de curso  
**Didáctica Universitaria**



## Resumen

Se implementará el taller participativo como estrategia de aprendizaje en el curso Comunicación Escrita I, en la Sede Guanacaste de la UCR. Este es un curso con contenidos temáticos sumamente extensos que abarcan la micro destreza de gramática y la macro destreza de escritura. El objetivo general del curso es que los y las estudiantes aprendan las estructuras gramaticales de un nivel A1, según el Marco Común Europeo de Referencia, y técnicas de escritura para desarrollar un párrafo con todas sus partes. Se espera que en el proceso de escritura pongan en práctica la gramática aprendida.

Además del amplio contenido, el tiempo destinado al curso es muy poco, siendo apenas cuatro lecciones semanales. Así que la gran cantidad de contenidos temáticos y el poco tiempo disponible son las mayores dificultades que presenta el curso. Por otro lado, se puede observar que los y las estudiantes muestran desconocimiento de la gramática en español y en inglés, así como de la técnicas básicas de escritura.

La estrategia del taller participativo busca darle a los y las estudiantes más tiempo para asimilar y practicar los contenidos del curso. Paralelamente, se busca que los y las estudiantes, quienes son de primer ingreso, puedan aprender técnicas de estudio independiente y en equipos y desarrollar su autonomía en el aprendizaje.

## INTRODUCCIÓN

Para abordar las limitantes y dificultades que conllevan la gran cantidad de contenido a cubrir y el poco tiempo disponible, se propuso realizar una serie de talleres participativos como estrategia didáctica primordial. El objetivo de implementar el taller participativo como estrategia didáctica para el curso de Comunicación Escrita I IO-5200 es fomentar la intervención activa de cada participante. “Los talleres participativos motiva[n] la apropiación de conceptos, metodologías, actitudes y actuaciones necesarias para el desarrollo” de las habilidades y la autonomía (Campus Idyd, 2019). Debido a que la actividad académica universitaria es una novedad para los estudiantes de primer ingreso, este taller busca que los y las estudiantes aprendan a desarrollar técnicas de estudio y estrategias para abordar sus necesidades académicas en el aprendizaje del inglés.

Además, los talleres participativos “generan habilidades para manejar herramientas de planeación [y] gestión [y] aumentan la posibilidad de reconocer necesidades, recursos y metas” (Campus Idyd, 2019). La finalidad de los talleres participativos encaja muy bien con el objetivo general de la estrategia didáctica, el cual es promover la autonomía académica y desarrollar habilidades para solventar necesidades propias y resolver posibles problemas u obstáculos que se presenten en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa.

A la par de la estrategia de los talleres participativos, se aplicará la heurística como estrategia para la resolución de problemas. El desarrollo de la habilidad de la resolución de problemas, “al ser vinculado con la investigación-acción aporta elementos que permiten mejorar la

formación académica, desarrollan un pensamiento crítico, promueven competencias científicas y tecnológicas en los estudiantes” (Arias-Rueda, 45, 2018). También contribuye al desarrollo de la capacidad crítica de los y las estudiantes, lo cual ayuda a identificar problemas y resolverlos o darles respuesta.

De esta forma, se pretende que los y las estudiantes sean participantes activos de su propio conocimiento. Después de que los contenidos temáticos hayan sido expuestos en clase y en caso de que los estudiantes sigan con dudas, se aspira a que sean ellos y ellas quienes busquen respuestas a sus propias preguntas, que sean capaces de responder las preguntas de sus compañeros y compañeras, y que acudan a la docente sólo en caso de necesitar clarificación o confirmación.

## 1. CONTEXTO DIDÁCTICO:

El curso se desarrolla de manera presencial una vez por semana los martes de 8:00 a 11:50 a.m., para un total de cuatro lecciones semanales. Se lleva a cabo en un aula en las instalaciones de la Sede Guanacaste de la UCR. En las aulas hay aire acondicionado, aunque a veces no funciona, así que el calor puede ser un factor en contra. Este es un curso del primer ciclo del primer año de la carrera de Bachillerato en Ciencias de la Educación Primaria con Énfasis en Inglés. La carrera es desconcentrada y dirigida por la Sede Occidente, así que es esa sede la que toma las decisiones y diseña los programas. Sede Guanacaste puede ofertar la carrera, manejar los cursos, hacer la oferta académica, y contratar a los profesores. Sin embargo, no se puede modificar el plan de estudios ni los programas de los cursos. El programa indica que en este curso los contenidos a cubrir abarcan temas de gramática y estrategias de escritura.

La más grande dificultad del curso es el contenido temático. Los temas de gramática incluyen cinco tiempos verbales: el presente simple, el pasado simple, el presente progresivo y dos formas de futuro. Además, incluye las partes del discurso, preposiciones de lugar y de tiempo, adverbios de frecuencia, expresiones de tiempo, adverbios, sustantivos contables y no contables, expresiones de cantidad, adjetivos, artículos definido e indefinido, conjunciones y otros conectores, there is / there are, modales, gerundios, infinitivos, oraciones simples, compuestas y complejas, y principios básicos de sintaxis como el orden de las palabras, oraciones afirmativas, negativas y preguntas. Las explicaciones, prácticas y revisiones del material de gramática consumen mucho tiempo. Pero además de eso, hay que cubrir los contenidos de técnicas de escritura: el uso de mayúsculas, signos de puntuación, reconocer fragmentos y oraciones, y las partes del párrafo. Así que los mayores retos son la gran cantidad de materia y el poco tiempo que se tiene para cubrirla.

Este es un grupo de 15 estudiantes según la lista; sin embargo, dos de ellos abandonaron el curso en las primeras semanas. Los estudiantes abandonan el curso porque se sienten abrumados ante la gran cantidad de trabajo que el curso representa. Hay quienes han llevado el curso antes y aún no logran aprobarlo. El curso requiere que los estudiantes tengan un conocimiento básico del inglés. Sin embargo, la realidad es que los

estudiantes no cuentan con este conocimiento. Se trata, por tanto, de un grupo de verdaderos principiantes de la lengua inglesa. Lo cual implica que realmente deben empezar desde cero, a diferencia del esperado nivel de los falsos principiantes. Por lo tanto, les toma más tiempo procesar la información o requieren incluso de más asistencia y recursos para aprender lo que se asume o se espera que deben saber.

## 2. DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

### 2.1. Situación de aprendizaje a resolver

Debido al poco tiempo que tenemos disponible y a la gran cantidad de contenidos, debemos avanzar con rapidez. Esto implica que los estudiantes no tienen tiempo suficiente de procesar y asimilar lo aprendido, y deben disponer de muchas horas extra clase para trabajar. La mayor parte del tiempo no podemos revisar todos los ejercicios del libro ni se puede brindar asistencia personalizada a los estudiantes durante la clase. A esto se le suma el problema que representa el nivel de conocimiento previo de los y las estudiantes, el cual no calza con las expectativas y las demandas del curso.

Por lo tanto, si los estudiantes aprendieran a desarrollar hábitos de estudio y disciplina y supieran qué recursos usar para estudiar y cómo usarlos, eso les facilitaría el proceso de aprendizaje. Pero, sobre todo, por las características del curso, los estudiantes necesitan más tiempo para asimilar los contenidos y lograr los objetivos.

Para abordar las limitantes y dificultades que conllevan la gran cantidad de contenido a cubrir y el poco tiempo disponible, se propone realizar una serie de talleres participativos como estrategia didáctica. Dichos talleres se llevarían a cabo el mismo día de la clase después del horario de clase, y tendrían una duración de dos lecciones. Al ser el mismo día, se aseguraría mayor asistencia y participación de los estudiantes. El taller también podría servir de espacio para que los estudiantes se pongan al día con la materia y evacúen dudas. Los talleres se llevarían a cabo por unas cuatro semanas aproximadamente, hasta que los estudiantes hayan logrado procesar mejor los contenidos. Además, se harían durante el horario de atención a estudiantes, en aras de proporcionar atención real y efectiva, dado que normalmente los estudiantes no asisten a las horas de atención.

### 2.2. Fundamentación teórica de la estrategia didáctica

Se entiende que un taller, en el sentido más simple, es un espacio donde se trabaja. Por otro lado, según el Diccionario pedagógico Paulo Freire se entiende “[l]a participación como ejercicio de voz, de tener voz, de intervenir,

de decidir [...]” de manera democrática y sin inhibiciones (p. 378). Se espera entonces que en los talleres participativos los estudiantes trabajen activamente y con toda libertad en la construcción y adquisición de conocimiento.

Además, debido a que la naturaleza del taller pretende que los estudiantes desarrollen sus habilidades metacognitivas, se hará uso de la heurística como técnica para que aprendan a encontrar, analizar y hacer uso de los recursos que tienen disponibles para descubrir y aprender. La heurística utiliza técnicas y conocimiento previo desarrollado mediante la experiencia para facilitar la toma de decisiones inmediatas y resolver problemas. La heurística consiste en plantearse preguntas e indagar para descubrir las soluciones más viables ante una situación que represente un reto; además, tener la capacidad de discernir cuál es la mejor opción o respuesta y ponerla en práctica (Dale, 2015). De esta forma, para poner en práctica la heurística como una técnica de aprendizaje, los estudiantes deberán aprender sobre recursos disponibles para obtener la información necesaria y de esta forma responder a sus propias preguntas y practicar cómo buscar las respuestas.

### 2.3. Descripción de la estrategia didáctica

El taller participativo es un espacio de construcción de conocimiento, un espacio para analizar, conversar, preguntar y aprender a aprender. Hasta cierto punto busca ser además un espacio donde el estudiante pueda ponerse al día con la materia. El taller debe propiciar un espacio sin jerarquías, donde todos sientan la libertad de asistir, participar, proponer y resolver en igual medida. Tomando esto en cuenta, la docente

- propondrá temas a tratar durante el taller para optimizar el uso del tiempo y agilizar la toma de decisiones.
- mostrará fuentes disponibles en línea y otros recursos para obtener información
- sugerirá ideas para plantear preguntas y formas de búsqueda de información
- instará a los estudiantes a responder las preguntas de sus compañeros
- preparará materiales de los libros de texto del curso o de otras fuentes para practicar la gramática
- elaborará actividades de escritura guiada para practicar la escritura de párrafos
- propondrá temas para que los estudiantes expongan sus conocimientos de los contenidos vistos en clase
- dará retroalimentación inmediata al momento de hacer las prácticas
- brindará por lo menos una sesión de atención individualizada a manera de citas para supervisar el proceso de escritura.
- instará a los estudiantes a participar de los talleres

### 2.3.1. Objetivos

A continuación, se incluyen los objetivos del primer taller:

- Conocer medios disponibles en línea para estudiar gramática.
- Estudiar el presente simple.
- Escribir un párrafo en el presente simple.

### 2.3.2. Contenidos

Contenidos:

- Recursos en línea para estudiar gramática
- Micro destreza: (gramática) Presente simple
- Macro destreza: (escritura) Escribir un párrafo sobre rutinas diarias utilizando el presente simple

Los recursos a usar durante el taller son:

- Lista de recursos en línea.
- Computadoras del laboratorio de idiomas.
- Documentos: *present simple theory* (este documento lo tenían desde antes), *Present Simple Writing*

### 2.3.3. Secuencia didáctica

Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Rol del estudiante	Rol del docente	Criterios de evaluación
-Conocer medios disponibles en línea para estudiar gramática. -Estudiar el presente simple.	- Recursos en línea para estudiar gramática -Micro destreza: (gramática) Presente simple - Macro destreza: (escritura) Escribir un párrafo	<b>Apertura o inicio</b> Se presentarán recursos disponibles donde los estudiantes puedan buscar y obtener información y practicar los temas de gramática.	El estudiante explorará los sitios web sugeridos por la docente. Los estudiantes trabajarán en pequeños grupos.	-Antes del taller la docente elaborará una lista de sitios web y otros recursos en línea que los estudiantes	Se espera que los estudiantes puedan explorar los sitios web propuestos por la docente.

<p>-Escribir un párrafo en el presente simple.</p>	<p>sobre rutinas diarias utilizando el presente simple</p>		<p>puedan usar para practicar los contenidos de gramática.</p> <p>-Antes del taller, la docente compartirá la lista de recursos en línea y los otros materiales con los estudiantes del curso en Mediación Virtual.</p> <p>-Durante el taller, la docente le pedirá a los estudiantes que descarguen en la lista de recursos en línea y que los exploren.</p> <p>-La docente mostrará cómo buscar material</p>	
----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				en línea para estudiar gramática, según el contenido temático o el tipo de documento o práctica que se necesite.	
		<b>Desarrollo</b> -Se practicarán cómo hacer búsquedas de material de gramática en línea. -Estudiarán un tema específico de gramática: el presente simple -Repasarán el documento present simple theory -Harán el ejercicio del documento Present Simple Writing	-Los estudiantes harán sus propias búsquedas de material, según sus necesidades o intereses y compartirán y comentarán los resultados de sus búsquedas con sus compañeros. -Los estudiantes practicarán el presente simple en los sitios que elijan utilizar. Podrán trabajar	La docente visitará las estaciones de trabajo de los estudiantes y contestará sus preguntas, en caso de que las tengan.  La docente explicará las instrucciones de la actividad Present Simple Writing	Se espera que los estudiantes puedan: -Encontrar sus propios recursos en línea para practicar. -Responder ejercicios de gramática del presente simple. -Escribir un pequeño párrafo en el presente simple

			<p>con sus compañeros.</p> <p>-Los estudiantes trabajarán en pequeños grupos para hacer la práctica del document o Present Simple Writing</p>		
		<p><b>Cierre</b></p> <p>Explicaciones en grupo por parte de los estudiantes de los usos del presente simple.</p> <p>Muestra del párrafo escrito.</p>	<p>Los estudiantes trabajarán en pequeños grupos y se explicarán los unos a los otros el uso presente simple.</p>	<p>La docente supervisará la actividad visitando las estaciones de trabajo de los estudiantes.</p>	<p>Se realizará una sesión de preguntas y comentarios donde:</p> <p>-Los estudiantes darán sus impresiones sobre los recursos usados.</p> <p>-Podrán hacer las preguntas que todavía tengan sobre el tiempo verbal estudiado.</p> <p>- Responderán las preguntas de sus compañeros.</p>

### 3. APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

El primer taller se realizó el martes 30 de mayo de 1:00 pm. a 3:00 pm en el Laboratorio de Idiomas de la Sede Guanacaste de la UCR. Al primer taller asistieron siete estudiantes de los trece que se encontraban como estudiantes activos al momento. De los seis restantes, cuatro asistieron a algunos de los otros taller, y otros dos no asistieron a ninguno.

La fase de apertura se llevó a cabo sin contratiempos. Con el uso del proyector, la docente le mostró a los estudiantes los sitios web sugeridos, empezando con los diccionarios en línea. Les mostró como usar los diccionarios, su utilidad para determinar las categorías de palabra e incluso escuchar la pronunciación. Les mostró otros sitios web de mucha utilidad como BBC Learning English y Voice of America VOA, que ofrecen materiales variados para estudiar las macro y micro destrezas del aprendizaje de la lengua. También, les mostró sitios específicos para practicar la gramática, tales como Test English y Perfect English. Finalmente, les enseñó a realizar búsquedas en internet según el tema (por ejemplo: present simple, prepositions of place), el tipo de documento (por ejemplo, pdf, práctica en línea) o la finalidad del ejercicio (por ejemplo, practicar la escucha o la escritura).

Tras las explicaciones, los y las estudiantes se dedicaban a explorar los sitios propuestos por la docente y a realizar sus propias búsquedas.

La fase de desarrollo se llevó a cabo tal y como se esperaba. Los estudiantes realizaron los ejercicios de gramática en línea para practicar el presente simple. Seguidamente, repasaron el material del documento *present simple theory*. La docente les pidió que se explicaran los unos a los otros cualquier contenido temático que ellos consideraran que requería más explicación. Después, la docente dio las instrucciones para escribir el párrafo usando el material *Present Simple Writing*. Los estudiantes llevaron a cabo a la actividad en pequeños grupos y escribieron el párrafo tal como se esperaba. Al final de esta actividad, la docente brindó retroalimentación a cada grupo de su proceso de escritura y los estudiantes realizaron las respectivas correcciones.

La primera sesión de los talleres participativos se llevó a cabo con bastante éxito y de acuerdo a lo planeado.

### 4. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PROCESO DESARROLLADO

Los talleres participativos como estrategia didáctica para el curso Comunicación Escrita I resultaron ser idóneos para abordar las necesidades del estudiantado. En las sesiones de taller, los estudiantes encontraron el tiempo para repasar la gran cantidad de contenidos temáticos del curso y practicar la habilidad de escritura.

Por un lado, los talleres permitieron que los estudiantes mejoraran su rendimiento académico a través de la práctica y mejor comprensión de los contenidos. Por otro lado,

además de los buenos resultados académicos, los estudiantes lograron desarrollar habilidades blandas como la comunicación, trabajo en equipo, resolución de problemas, motivación, entre otros.

Se aplicó un cuestionario para recibir retroalimentación de parte del estudiantado. En dicho cuestionario, algunos de los y las estudiantes acordaron que el taller les permitió fortalecer las relaciones interpersonales con sus compañeros y compañeras de clase. La gran mayoría estuvo de acuerdo en que lograron establecer una mejor relación de confianza con su docente. Finalmente, todos acordaron que sí volverían a participar en una actividad similar.

Las voces individuales en las respuestas al formulario comentan por ejemplo que los talleres deberían ser más dinámicos, que sus compañeros deberían mostrar mayor participación y que quieren que se les brinden algunas de las prácticas impresas.

Para implementar el taller en el futuro, la persona docente podría buscar formas para que los y las estudiantes trabajen de manera más autónoma, sin esperar la guía del docente. Me atrevo a conjeturar que en este caso la escasa participación se deba a que se trata de estudiantes de primer ingreso. Esta población por lo general es tímida y más cohibida durante las clases y muestra mayor dependencia de la persona docente. Tal vez se pueda considerar elaborar materiales de trabajo más lúdicos, así como prácticas específicas que se puedan imprimir y dar a los estudiantes.

Para futuras implementaciones es importante tomar en cuenta los horarios de disponibilidad de los y las estudiantes para poder contar con la mayor asistencia posible. No se debe olvidar que es indispensable realizar actividades de manera que sean los estudiantes quienes protagonicen el espacio del taller.

## 5. REFLEXIÓN FINAL

La implementación de la estrategia didáctica de los talleres participativos para el curso Comunicación Escrita I fue realmente provechosa. Siempre es muy satisfactorio poder ayudar a los estudiantes para que tengan éxito en su proceso de aprendizaje y lo conviertan en una actividad placentera y gratificante. Al principio del curso fue alarmante darse cuenta de que el nivel de conocimiento previo de los estudiantes del curso no era suficiente para poder cumplir con los objetivos del curso y aprobarlo. A su vez, los estudiantes se sentían frustrados por los resultados que estaban obteniendo en sus evaluaciones. Los talleres le brindaron a los estudiantes una excelente oportunidad para mejorar sus resultados y poder aprobar el curso.

Dos de las estudiantes que presentaban mayores problemas para procesar y aplicar los contenidos participaron activamente en el taller. Una de ellas logró una nota final del curso que fue suficiente para poder hacer el examen de ampliación. La otra no logró una nota para eso. Sin embargo, y desde mi muy personal valoración, ambas mostraron gran mejoría en las notas de sus exámenes y la escritura de sus párrafos, y me atrevo a adjudicar tal mejoría a los talleres. Por otro lado, estudiantes con buen rendimiento

mejoraron aún más, lo cual se vio reflejado en las notas de sus exámenes y en sus escritos.

Algunos resultados colaterales que resultaron sumamente beneficiosos fueron además el fortalecimiento de los vínculos de los y las estudiantes con sus compañeros. Creo que esto les será de mucha utilidad a futuro durante su permanencia en la universidad.

Tras el éxito de la estrategia se le comentó a la Coordinadora de carrera las bondades y beneficios de la su implementación. La Coordinación mostró interés en que los talleres se conviertan en una práctica que realicen los docentes que impartan los cursos de Comunicación Escrita a futuro. Una de las compañeras docentes externó su deseo de implementar la estrategia.

Debido a que los talleres se llevaron a cabo durante el horario de atención a estudiantes, parece ser bastante factible que otros docentes realicen los talleres a futuro. Además, los y las docentes podrían trabajar de manera colaborativa para la elaboración de materiales para los talleres, aun cuando esto representa una mayor carga laboral. A partir de estos materiales, se puede elaborar un banco de actividades que los y las docentes puedan usar colectivamente.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias-Rueda, J. H., Arias, M. J., & del Carmen Castro Urdaneta, M. (2018). *Estrategias heurísticas en resolución de problemas a través de una experiencia integradora*. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.21665.04967>

Auténtica Editora, Streck, D. R., Rendín, E., & Zitoski, J. J. (2015). *Diccionario Paulo Freire* (2da. ed.). CEAAL.

Campus digital Idyd. Talleres Participativos. (10 de julio de 2019). <https://identidadydesarrollo.com/talleres-participativos/#:~:text=Los%20talleres%20participativos%20son%20una%20herramienta%20colaborativa%20muy%20utilizada%20para,los%20proyectos%20de%20desarrollo%20comunitario.>

Dale, Stephen. (2015). Heuristics and biases: The science of decision-making. *Business Information Review*. 32. 93-99. 10.1177/0266382115592536.

## 7. ANEXOS

1. Recurso: Lista de sitios web
2. Recurso: *present simple theory*
3. Recurso: *Present Simple Writing*
4. Formulario: Preguntas a estudiantes retroalimentación del taller participativo
5. Respuestas de los estudiantes al formulario de retroalimentación

## Comunicación Escrita 1

### Online Resources

#### Dictionaries

<https://dictionary.cambridge.org/>

<https://www.merriam-webster.com/>

<https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english>

<https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english-spanish>

Google for vocabulary images.

#### Websites

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>

<https://learningenglish.voanews.com/>

#### Youtube

<https://www.youtube.com/@bbclearningenglish>

<https://www.youtube.com/@voalearningenglish>

<https://www.youtube.com/@rachelsenglish>

Search Google for specific purposes. Examples:

- Prepositions of place at, on, in
- Compound sentences
- English pronunciation “a” sound

# Present Simple: Form

## AFFIRMATIVE SENTENCES

Subject + Verb

I work.

He studies.

## NOTES

Sentences can be more complex than this. These are examples of one of the most basic sentence patterns which is Subject + Verb.

For the third person singular we add an -s to the verbs.

Notice how the spelling changes:

<b>I</b>	<b>work</b>		<b>He</b>	<b>works</b>
<b>We</b>	<b>study</b>		<b>She</b>	<b>studies</b>
<b>You</b>	<b>play</b>		<b>It</b>	<b>plays</b>
<b>They</b>	<b>watch</b>			<b>watches</b>
	<b>have</b>			<b>has</b>
	<b>go</b>			<b>goes</b>
	<b>do</b>			<b>does</b>

# Present Simple: Form

## NEGATIVE SENTENCES

Subject + Auxiliary + Not + Base-Verb

I do not study.  
He does not work.

## NOTES

When the auxiliary is present in a sentence, we use the verb in the simple form. This means that in the present simple we do not write or say the -s of the verb for the third person singular (he / she / it). Examples:

He works.

He doesn't work. (Notice here there is no -s)

The auxiliary for third person singular is **does**, and for the other subjects **do**:

<b>I</b>	<b>Auxiliary:</b>		<b>He</b>	<b>Auxiliary:</b>
<b>We</b>	<b>do</b>		<b>She</b>	<b>does</b>
<b>You</b>	<b>do not =</b>		<b>It</b>	<b>does not =</b>
<b>They</b>	<b>don't</b>			<b>doesn't</b>

# Present Simple: Form

## YES/NO- QUESTIONS

Auxiliary + Subject + Base-Verb ?

Do you study? Yes, I do.

Does he study? No, he doesn't.

## NOTES

- The auxiliary is used to
- Make negative sentences
  - Ask questions
  - Respond in short answers

## SHORT ANSWERS

<b>Yes,</b>	I we you they	<b>do.</b>		<b>Yes,</b>	he she it	<b>does.</b>
<b>No,</b>	I we you they	<b>don't.</b>		<b>No,</b>	he she it	<b>doesn't.</b>

# Present Simple: Form

## WH-QUESTIONS

Wh + Auxiliary + Subject + Base-Verb ?

Where do you work?

What does he study?

## NOTES

**do/does** are both verbs and auxiliaries:

(+) I <b>do</b> exercise. <b>do: verb</b>	(+) He <b>does</b> exercise. <b>does: verb</b>
(-) I <b>don't do</b> exercise. <b>don't: auxiliary</b> <b>do: verb</b>	(-) He <b>doesn't do</b> exercise. <b>doesn't: auxiliary</b> <b>do: verb</b>
(?) <b>Do</b> you <b>do</b> exercise? <b>do: auxiliary</b> <b>do: verb</b>	(?) <b>Does</b> he <b>do</b> exercise? <b>does: auxiliary</b> <b>do: verb</b>

THIS SEEMS TO BE DIFFICULT!



# IMPORTANT INFORMATION

THIS ONE IS EASY!



The most basic sentence pattern is **Subject + Verb**.  
However, sentence patterns can be more complex.  
Always follow the corresponding word order.  
Examples of other sentence patterns:

## PATTERN I

Subject +	Verb
I	work.
He	works.

## PATTERN II

Subject +	Verb+	Direct Object
I	study	English.
He	studies	French.

## PATTERN III

Subject +	Verb+	Indirect Object	Direct Object
I	give	my mom	flowers.
He	reads	the children	stories.

## PATTERN IV

Subject +	Verb+	Direct Object	Preposition	Indirect Object
I	buy	flowers	for	my mom.
He	reads	stories	to	the children.

## PATTERN V

Subject +	Verb+	Adverb of Manner +	Adverb of Place	Adverb of Time
I	walk	slowly	to the park	on Saturdays.
He	drives	fast	to work	every morning.



LET'S PRACTICE!



# FREQUENCY ADVERBS

The most common frequency adverbs are: **always, usually, often, sometimes, rarely, almost never, never.**

These adverbs also have a specific position in a sentence.

## WORD ORDER OF THE FREQUENCY ADVERBS

### With the verb to be

In sentences:  
(+) He **is** always late.  
(-) They're **re** not always late.  
**to be + adverb**

In questions:  
**Is** he always late?  
**to be + subject + adverb**

### With other verbs

In sentences:  
(+) He always **drinks** coffee.  
(-) I don't always **drink** coffee.  
**adverb + verb**

In questions:  
**Do you** always **drink** coffee?  
**adverb + verb**

### With modals\*

In sentences:  
(+) You can **always** do that.  
(-) You can't **always** do that.  
**modal + adverb**

In questions:  
**Can** you always do that?  
**modal + subject + adverb**

\*Some modals are: can, could, will, would, shall, should.

### Notes

Negative adverbs such as never, almost never, seldom, rarely cannot be used in negative sentences.

(+) The weather isn't **never** nice. ❌  
(-) The weather **is** **never** nice. ✅

The adverbs usually, normally, often, frequently, sometimes and occasionally can be placed at the beginning or end of the sentence.

**Sometimes** we go fishing.  
We go fishing **sometimes**.

We usually use adverbs of frequency with the present simple, but they can also be used with the present continuous. The adverb comes between the auxiliary and the main verb.

He **is** **always** reading something.

Practice



L. Borge González



# Present Simple: Uses

## 1. Fact or Truth

To talk about facts  
or general truths.

Examples:

Lions eat meat.

People need water.



People need water.

## 2. Permanent Situation

To talk about things that  
we think are true or  
permanent at the present.

Examples:

I live in San José.

My mom works at a school.



My mom works at a school.

## 3. Habit

To talk about habits. Here we often  
use the frequency adverbs (always,  
often, usually, sometimes, never).

Examples:

John always drinks coffee in the morning.

They sometimes walk to school.



They sometimes walk to school.



**Fact or Truth:**

The sun sets in the west.



**I think this is permanent:**

I love pizza.



**Habit:**

Tom walks his dog twice a day.

# IMPORTANT INFORMATION



- Always mention  
the subject in  
every sentence:

No work from home. ❌

I work from home. ✅



I no work. ❌

I don't work. ✅

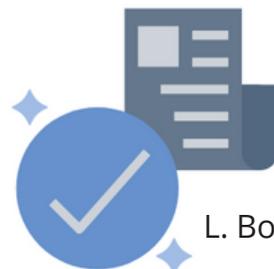


- Always use the  
auxiliaries to make  
negative sentences:

- Always use the  
auxiliaries to ask  
questions:

You work? ❌

Do you work? ✅



# WRITING EXERCISE

On the second page of this document you will find some QR codes. Use the QR code that corresponds to your group number to find a picture. Based on the person you see in the picture write a paragraph about his or her life and daily routine.

Use this example to help you write your paragraph:

## One day in the life of Rodrigo

This is Rodrigo. He is 47 years old. He is from Quepos. He lives in Palmar Sur. He is married and has two children, a daughter and a son. He is a traffic officer. He works for the government. He starts work very early in the morning, at 6 a.m. Sometimes he works at night. Before work, he takes a shower and has breakfast. He goes to work in his car. At work, he drives a patrol car. He sometimes rides a motorcycle. He talks to people. He sometimes writes traffic tickets. His job is stressful sometimes. He finishes work at 3:00 pm. After work, Rodrigo sometimes plays soccer with his friends. He gets home at 5:00 pm. He has dinner at 6:00 pm. Before going to bed, he watches TV and spends time with his family. He goes to sleep at 9:00 pm.



Use these questions to help you write your paragraph:

What is his/her name? (make it up) How old is he/she? Where is he/she from? Where does he/she live? Is he/she married? Does he/she have children? What does he/she do? Where does he/she work? What does he/she do before work? What time does he/she start work? How does he/she get to work? What does he/she do at work? What time does he/she finish work? What does he/she do after work? What time does he/she get home? What time does he/she have dinner? What does he/she do before going to bed? What time does he/she go to sleep?

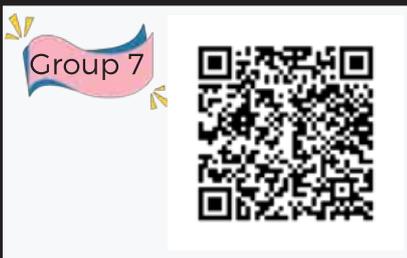
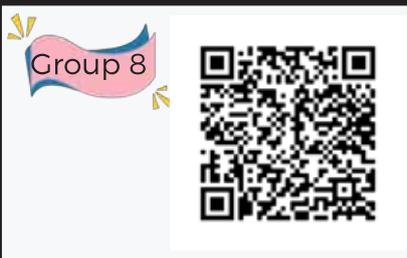
Write your paragraph [here](#)





# WRITING EXERCISE

Use the QR code that corresponds to you group to access the picture.

 <p>Group 1</p>	 <p>Group 2</p>
 <p>Group 3</p>	 <p>Group 4</p>
 <p>Group 5</p>	 <p>Group 6</p>
 <p>Group 7</p>	 <p>Group 8</p>
 <p>Group 9</p>	 <p>Group 10</p>



# Retroalimentación Taller Participativo

El propósito de este formulario es recabar información sobre las sesiones del taller participativo que se llevó a cabo después de las clases del curso IO-5200 Comunicación Escrita I, impartido por la docente M.Ed. Lucrecia Borge González, en la Sede Guanacaste de la Universidad de Costa Rica.

Se agradece el tiempo que se tome para responder las preguntas.

1. Durante el taller, ¿qué actividades le resultaron útiles en su proceso de aprendizaje? (Puede marcar más de una opción.)

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Ejercicios de gramática
- Ejercicios de escritura
- Trabajo con los compañeros y compañeras de clase
- Análisis y discusión de los temas
- Repasos

2. Durante el taller, usted tuvo la oportunidad de... (Puede marcar más de una opción.)

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Fortalecer las relaciones interpersonales con sus compañeros y compañeras de grupo.
- Intercambiar conocimientos con sus compañeras y compañeros.
- Realizar actividades lúdicas extra clase.
- Establecer más confianza con la persona docente.
- Otro: \_\_\_\_\_

3. ¿Le pareció que el taller fue de utilidad?

*Marca solo un óvalo.*

- Sí
- No

4. ¿Volvería a participar en otro taller o actividad similar?

*Marca solo un óvalo.*

Sí

No

5. ¿De qué otra forma le pareció útil el taller? Elabore.

---

---

---

---

---

6. ¿Tiene alguna sugerencia para mejorar el taller? Elabore.

---

---

---

---

---

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

# Retroalimentación Taller Participativo

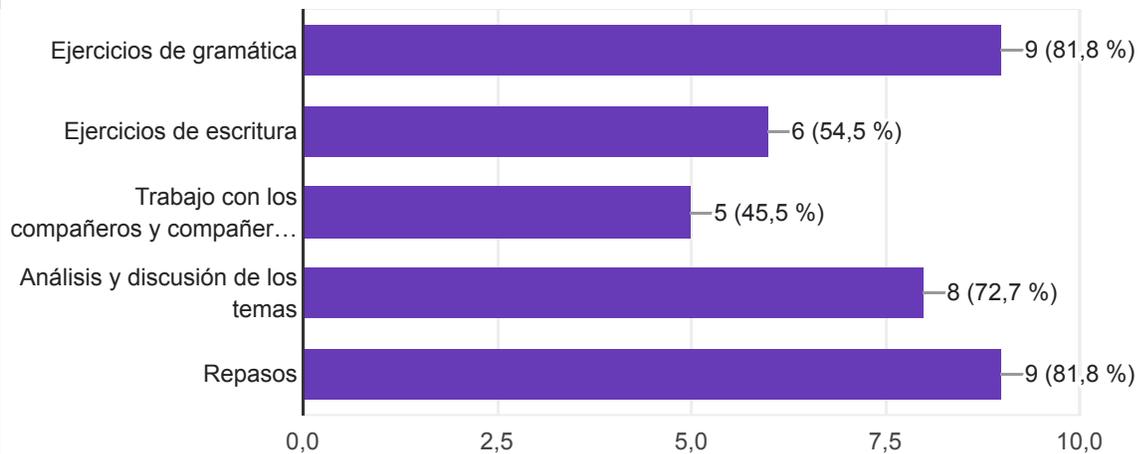
11 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

Durante el taller, ¿qué actividades le resultaron útiles en su proceso de aprendizaje? (Puede marcar más de una opción.)

[Copiar](#)

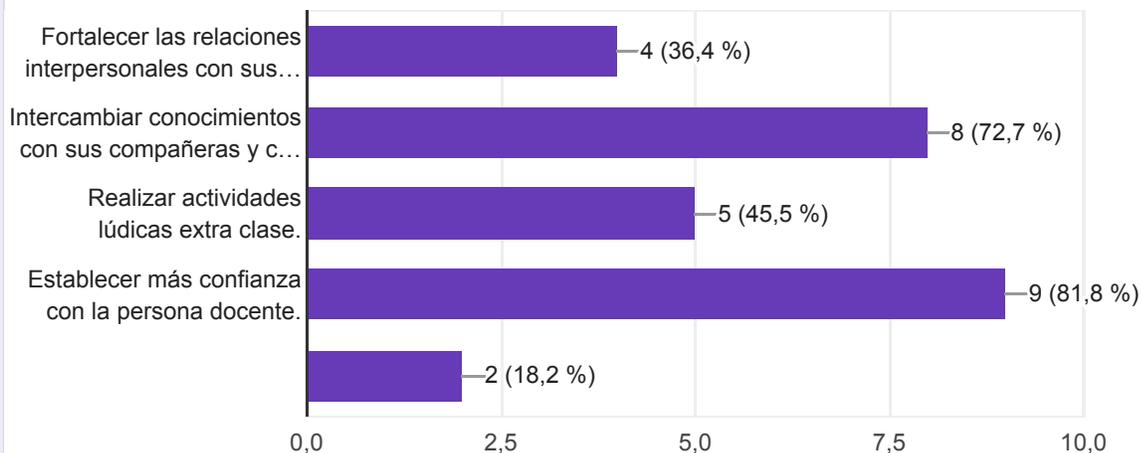
11 respuestas



Durante el taller, usted tuvo la oportunidad de... (Puede marcar más de una opción.)

[Copiar](#)

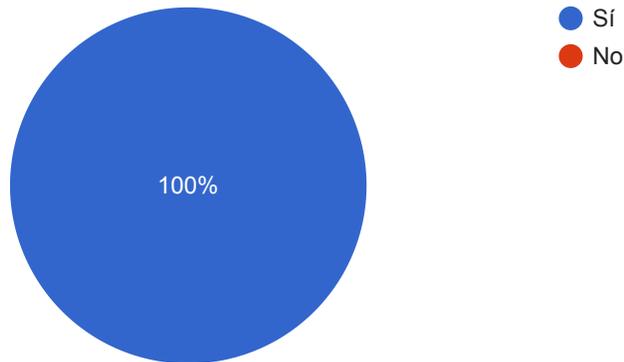
11 respuestas



¿Le pareció que el taller fue de utilidad?

 Copiar

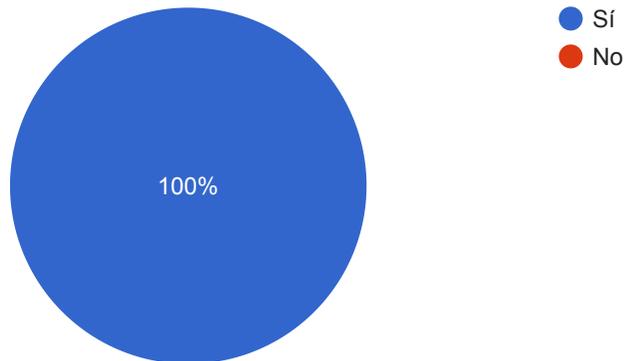
11 respuestas



¿Volvería a participar en otro taller o actividad similar?

 Copiar

11 respuestas



¿De qué otra forma le pareció útil el taller? Elabore.

11 respuestas

A la hora de realizar repasos de la materia con esto pude aprender cosas que no tenía claras

En mejorar mis conocimientos de la gramática en inglés

Me ayudo a mejorar mi elaboración de párrafos.

El repaso me ayudó a saber diferenciar ciertos temas que me costaban en un inicio

Puede no sólo mejorar y comprender mejor la materia, también logre establecer una mejor relación con mis compañeros y tener una mayor confianza con el docente, permitiéndome tener un crecimiento interno y académico.

Me pareció útil para saber más acerca de como escribir y hablar en la vida diaria el ingles.

Repasaba temas que no entendía en clases y me apoyaba con mis compañeros

Utilizamos herramientas tecnológicas para fortalecer los temas

Con el tema de los poemas, y también y desarrollar ideas

Me ayudo a aclarar un monton de cosas, me parecio util y loo volveria a hacer

¿Tiene alguna sugerencia para mejorar el taller? Elabore.

7 respuestas

Hacerlo un poco más dinámico

Quizás dar prácticas en físico, siento que sería más fácil para todos en general.

No, son muy buenos

Más participación para los estudiantes

No ninguna

No, todo muy bien la profesora excelente

